

1. Workshop: Identität - Religion - Herkunft

- The Bear that wasn't - Film

- Identity Chart - Übung- Diskussion -Austausch

Nach dem Konzept von Facing History and Ourselves - einem amerikanischen Programm, das vor etwa 35 Jahren in den USA entwickelt wurde, um Vorurteile abzubauen und zu "Human Behavior" zu erziehen - erfolgt der Einstieg zu dem Workshop mit einem Zeichentrickfilm "The Bear that wasn't" , einer Geschichte von Frank Tashlin zu dem Thema Identität.

Es geht vor allem um die Begegnung verschiedener Kulturen und Religionen. Deshalb wollen wir auch besonders Jugendliche und Migranten ansprechen.

2. Konzert

El Carmel ist eine arabische Musikschule in Haifa, zu der wir seit 4 Jahren Kontakt haben. Vor 2 Jahren war das Jugendorchester zu Gast in der Synagoge in einem Konzert für Geflüchtete. Im letzten Jahr kamen Lehrer der Musikschule als Trio nach Deutschland.

Die meisten Lehrer und Schüler sind christliche Araber, die in Haifa/ Israel leben. Der Schwerpunkt liegt auf arabischer Musik, aber auch auf Klassik und jüdischer Musik.

Vom 22.4. bis zum 30.4.2019 ist das Jugendorchester in Deutschland, als Gäste der Musikschule in Bad Nauheim. Sie werden für ein Konzert nach Pfungstadt kommen und wir wollen dies für einen interkulturellen Dialog nutzen, verbunden mit einem Workshop.

Die Veranstaltung ist ein wichtiger Beitrag zum Frieden im Nahen Osten, zum Dialog zwischen Christen, Juden und Arabern.

Unser Angebot geht vor allen an junge Menschen, auch Menschen mit Migrationshintergrund!

Der Termin liegt zwar in den Osterferien, doch sicher fahren nicht alle in Urlaub.

Wir bitten um Anmeldung:

Kontakt: Renate Dreesen, rdreesen@gmx.net